

30 jaar Hexagon Ensemble
1991 - 2021



Stichting Hexagon Ensemble
Rijnhof 12, 6715 LS Ede
The Netherlands
www.hexagon-ensemble.com
info@hexagon-ensemble.com
IBAN: NL67 INGB 0001 0135 31
BIC or SWIFT code: INGBNL67
VAT number: 8094.50.690.B.01
KvK 09109673

ACTIVITEITENVERSLAG 2020

Algemeen

Het jaar 2020 was een jaar waarin het Hexagon Ensemble op feestelijke wijze haar 30-jarig jubileum zou vieren. Helaas gooide de Corona-crisis roet in het eten. Van de 26 concerten/voorstellingen werden er helaas maar liefst 13 geannuleerd. In 2020 stonden voorstellingen gepland van het nieuwe jubileumprogramma *Babylon aan de IJssel – Gilgamesj nu* en speelde het ensemble nog steeds de familievoorstelling *Baboesjka & het Russische beest*. In de eerste voorstelling werd samengewerkt met componist Hawar Tawfiq, tekstschrijver en regisseur Marcel Roijaards, actrice Judith Linssen en vormgever Floriaan Ganzevoort. In 'onze Baboesjka' werkten we samen met acteur en tekstschrijver Joep Onderdelinden. Verder stonden concerten gepland met het programma *Panorama Beethoven*, samengesteld en gearrangeerd door Micha Hamel, en het programma *Poulenc spoelt zijn oren*. Ook speelden wij voor de zomer nog een enkele keer een programma van het seizoen 2019-2020. (zie activiteitenverslag 2019)

Multidisciplinaire programma's

Babylon aan de IJssel – Gilgamesj nu

Een nieuwe muziektheatervoorstelling ter gelegenheid van het 30-jarig jubileum van het Hexagon Ensemble. Een medewerkster van de IND moet beslissen of ze een jonge Irakees een verblijfsvergunning verleent. Zijn verhaal is onsamenhangend. Hij vertelt over zijn vlucht, maar ook over een oeroud epos: Gilgamesj. Met zijn verbeeldingskracht schetst hij een kleurrijke wereld, terwijl in werkelijkheid grijze wolken boven de Nederlandse polders drijven. Aantekeningen in archiefmappen raken verward met het spijkerschrift op kleitabletten. Het gewelddadige heden verweeft zich met een troostrijk verleden. Wat is waarheid, wat is verzonnen? De fascinerende reconstructie van een heldendicht.

Deze voorstelling wordt financieel gesteund door Fonds Podiumkunsten, Prins Bernhard Cultuurfonds, Fonds 21, NORMA fonds, Stichting Herason en de Gravin van Bylandt Stichting. Wij speelden deze voorstelling twee keer in Cultura Ede, de overige voorstellingen werden geannuleerd.

Baboesjka & het Russische beest

Iedereen kent natuurlijk 'Belle en het Beest', maar weinig mensen weten dat dit gebaseerd is op een eeuwenoud Russisch sprookje genaamd 'De Scharlaken Bloem'. Generatie op generatie werd dit sprookje doorverteld totdat in 1858 de Russische schrijver Sergei Aksakov het op papier zetten. En hij deed dat met zulke mooie poëtische taal dat vanaf dat moment iedereen alleen zijn versie wilde lezen. Het verscheen in boekvorm en werd, tot de dag van vandaag, een inspiratiebron werd voor vele, vele kunstenaars. Het vormde de basis voor talloze toneelstukken, schilderijen, gedichten en muziekwerken. Wij speelden deze voorstelling in Epe

en drie keer in TivoliVredenburg. De overige voorstellingen werden geannuleerd.
De voorstelling wordt ondersteund door een bijdrage van Fonds 21

Instrumentale programma's

Panorama Beethoven

Een sextetprogramma ter gelegenheid van de viering van Beethovens 250^e geboortedag. Het programma werd samengesteld en gearrangeerd door Micha Hamel. Op het programma werken van natuurlijk Ludwig van Beethoven, maar ook van Franz Schubert, Anton Reicha en Johann Strauss jr. We speelden dit programma in 2020 in Hellevoetsluis, Uithoorn, Hattem en Muiden.

Poulenc spoelt zijn oren

Een programma met werken van Francis Poulenc en Wolfgang Amadeus Mozart. Dit programma speelden wij nog niet in 2020.

Jubileum

Het 30-jarig jubileum dat gepland stond voor het seizoen 2020-2021 is nagenoeg geheel in het water gevallen. De prachtige jubileumvoorstelling *Babylon aan de IJssel* werd weliswaar gerepeteerd in 2020 maar werd slechts twee keer gespeeld. De overige voorstellingen werden geannuleerd en later verplaatst naar het seizoen 2021-2022. In oktober/november 2021 spelen wij dit jubileumprogramma in Enschede, Breda, Den Bosch, Zutphen, Heerlen en Den Haag.

Mecenaat

Het Hexagon Ensemble weet zich gesteund door een aantal gulle gevers, die zich in veel gevallen voor minimaal 5 jaar hebben verbonden aan het gezelschap.

In 2020 ontving het ensemble € 8.950,- van mecenasen. Hiervan was € 4.200,- specifiek bestemd voor onze jubileumvoorstelling *Babylon aan de IJssel*.

Bestuur

Het bestuur van de stichting Hexagon Ensemble bestaat uit Johan Weijland (voorzitter) en Henk van Son (penningmeester). De post van secretaris is nog vacant. Bij de bestuursvergaderingen wordt het ensemble vertegenwoordigd door Arno van Houtert en Wout van den Berg. Zij maken echter geen deel uit van het bestuur.

Overleg

Het bestuur vergaderde in 2020 vier maal. Tussentijds was er natuurlijk regelmatig onderling overleg over diverse onderwerpen.

Ede, mei 2021